

Методическая записка к презентации «Профессия - фотограф»

Актуальность темы работы и рекомендации её использования

В современном обществе все более актуальной становится проблема создания условий для успешного профессионального самоопределения выпускников средних общеобразовательных учебных заведений. Ее важнейший аспект - организация сопровождения профессионального самоопределения учащихся с учетом их способностей и интересов, а также потребности общества.

Необходимо начинать профориентационную работу с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Подготовка по профориентации в начальных классах направлена на расширение кругозора учащихся, формирование у детей ценностного отношения к труду.

Цель профориентации в начальной школе - расширение знаний о мире профессий и формирование интереса к познанию и миру труда, через организацию разнообразной исследовательской и трудовой деятельности, расширение первоначальных представлений о роли труда в жизни людей, о мире профессий и предоставление возможности учащимся «примерить на себя различные профессии» в игровой ситуации; развитие мотивации к учебе и труду через систему активных методов познавательной и профориентационной игры; выявление общих тенденций в развитии способностей ребенка в совместной деятельности с родителями и педагогами; развитие творческих способностей детей в процессе знакомства с профессиями.

По результатам анкетирования, профессия фотографа в настоящее время является очень распространенной, поскольку достаточно длительный период на специалистов в этой области был высокий спрос среди работодателей. Эта сфера нуждалась и продолжает нуждаться в специалистах.

Профессия фотографа — одна из самых романтических, интересных, творческих. Поездки, ракурсы, тысячи кадров, из которых нужно выбрать десяток, но таких, что войдут в историю. Это образ жизни. Это сама ЖИЗНЬ!

Казалось бы, что может быть проще, чем стать фотографом. Всего-то: купить дорогой качественный фотоаппарат и снимать, снимать всё подряд. Но подобные рассуждения достаточно наивны. Профессия фотографа не так уж и проста. Черчилль когда-то сказал: «Фотограф – это историк будущего». Он не просто фиксирует документальные моменты, с течением времени, сделанные им кадры превращаются в историческую ценность. И не будем забывать, что в фотографе должно быть то, чему практически нельзя обучиться – способность видеть прекрасное.

Представленная на конкурс работа «Профессия-фотограф» может быть рекомендована учителям начальных классов в качестве материала для

проведения внеклассных мероприятий и классных часов.

Описание материала

Материал конкурсной работы выполнен в виде презентации. Для проведения занятия необходимо наличие мультимедийного оборудования (компьютер, проектор, экран).

В презентации рассматриваются следующие **направления**:

1. История профессии.
2. Классификация фотографов по уровню профессионализма и по сфере деятельности и жанрам фотографии.
3. Инструменты фотографа.
4. Личные качества фотографа.
5. Где получить профессию фотографа.
6. Важность правильного выбора профессии.

1 слайд - Титульный лист конкурсной работы.

2 слайд – Профессия-фотограф

3 слайд - Загадка о фотографе.

Сегодня наш рассказ о человека самой интересной, творческой и нескучной профессии. Кто это? Нам поможет загадка.

Наведёт стеклянный глаз.

Щёлкнет раз – и помнит вас. (Фотограф.)

4 слайд

Фотограф - это человек, который фиксирует прекрасные мгновения жизни, и оставляет частичку своей души в результатах своей работы. В любом возрасте человек может увлечься фотографией, со временем хобби может превратиться в хороший заработок, но для этого нужно сначала вложить много сил и желания. Фотограф должен обладать не только хорошими навыками съемки, но и владеть богатой фантазией и эстетическим вкусом. Работа фотографа заключается в подготовке к провидению съемки, процессе фотосъемки и обработке фотографий.

5 слайд

Профессия фотографа берет свое начало с 1839 года, когда известный химик Луи Дагер изобрёл уникальный способ фиксации изображения. Чтобы сделать один снимок, нужно было потратить от 6 до 8 часов. Изображение получали на серебряной пластинке, обработанной парами йода. Вес первого фотоаппарата достигал 50 килограмм. С развитием научного прогресса вес фотоаппарата значительно уменьшился, а изображение стало фиксироваться за доли секунды. Профессия фотографа стала более популярной.

6 слайд

Перед вами фотография профессионального фотографа 19 века Р. Ф. Быковского.

7 слайд

Современная фотожурналистика стала возможна с изобретением малогабаритной камеры. Появилась 35-миллиметровая «лейка», которая была создана в 1914 году и выпущена в продажу в Германии в 1925 году.

8 слайд

Инструменты современного фотографа.

В настоящее время благодаря цифровым технологиям фотографии могут преобразовывать готовые снимки с помощью специальных программ: убирать дефекты, сглаживать недостатки, создавать самые невероятные сюжеты.

9 слайд

Существует несколько классификаций фотографов по разным критериям.

По уровню профессионализма:

- Фотограф-любитель, снимающий для собственного развлечения семью, друзей
 - Профессиональный фотограф, имеющий специальное образование и опыт работы, зарабатывающий на фотосъемках.
- Кого вы узнаете на фото?
Это профессиональный фотограф или фотограф-любитель?

10 слайд

По сфере деятельности и жанрам фотографии:

- Фоторепортёр занимается фотожурналистикой.

11 слайд

- Фотохудожник создаёт художественные фотографии.

12 слайд

- Фотодокументалист занимается документальной фотографией.

13 слайд

- Рекламный фотограф снимает рекламные фотографии.

14 слайд

- Фотограф-натуралист, снимает дикую природу и диких животных.

15 слайд

- Свадебный фотограф специализируется на съёмке свадеб.

16 слайд

- Семейный фотограф делает семейные портреты в интерьере, изготавливает семейный альбом.

17 слайд

- Детский фотограф специализируется на фотосъемке детей.

18 слайд

- Фотограф-бытовик изготавливает фото на документы, снимает портреты на заказ в студии.

19 слайд

- Фэшнфотограф специализируется на съемках в сфере модельного бизнеса.

20 слайд

- Стрит-фотограф снимает незнакомых людей и повседневные сюжеты на улицах для художественных проектов.

21 слайд

- Промышленный фотограф специализируется на фотосъемках индустриальных предприятий, оборудования, работающего персонала.

22 слайд

- Фотограф-криминалист снимает места происшествий, вещественные доказательства и т.п. для судебной экспертизы.

23 слайд

История праздника берет свое начало еще с библейских времен. По преданию, святая Вероника, которую считают покровительницей фотографов, повстречав Христа, предложила ему вытереть лицо полотенцем. Когда он это сделал, на полотенце отпечатались его лик. Кроме того, именно 12 июля родился Истмен Джорж - человек, который первый сделал снимок с помощью фотопленки, а не на фотопластине. Официально день фотографа отмечается только в России. В этот день устраивают массовые праздники, объединяющие всех фотомастеров, на которых принято делиться как успехами, так и секретами мастерства.

24 слайд

Стать фотографом теоретически может каждый человек, независимо от образования, гуманитарного или технического, если его хобби — фотография — постепенно вышло за рамки простого увлечения. В овладении профессией помогут специальные фотошколы и студии, которые предлагают квалифицированные курсы фотографов, где преподают признанные мастера этого вида искусства.

25 слайд

Личные качества фотографа

- богатая фантазия;
- эстетический вкус;
- развитое творческое воображение;
- чувство композиции;
- терпение.

Фотографу, как творческой личности, необходимо постоянно развивать в себе визуальную культуру: посещать выставки известных мастеров фотографии, ходить в музеи, смотреть фильмы.

26 слайд

Достигнуть успеха в профессии фотограф – это огромный труд, но это вполне возможно. Вы должны схватывать незабываемые моменты, доносить людям их историю, помогать людям переживать эти моменты снова.

Так много разных профессий, и все они очень интересные... Так кем же стать? Какую профессию выбрать?

Человек рождается дважды, говорят в народе, считая вторым рождением выбор профессии. Рождение человека как профессионала - процесс сложный и индивидуальный. Формирование готовности человека к вхождению в новое качество - работника, специалиста, профессионала - начинается в детстве, юности.

- Пробуйте себя в разных видах деятельности, чтобы понять, что тебе больше всего нравится делать. Удачи, вам ребята, в выборе профессии!